

Les incontournables

Saint-Nicolas est une « sauveté » dont la Charte de Fondation date de 1135.

La « sauveté » est généralement un village à plan géométrique entouré de murailles, dont les rues d'angles débouchent sur la place centrale ② souvent bordée de « cornières »* qui maintiennent ombre et fraîcheur, à proximité de l'église ③.

Le territoire de la « sauveté » comprenait les emplacements à bâtir, puis, à l'extérieur, les jardins et, plus loin, les vignes et les champs. Il s'étendait pour St Nicolas, de la Garonne au Moutet.

① Le plan géométrique

Le plan de Saint-Nicolas ressemble presque à un rectangle, aux rues parallèles. Flânez librement, remarquez les maisons étroites donnant sur deux rues et leurs jardins secrets.

Suivez la rue Sainte-Catherine et remarquez, dans sa niche, la statue de la patronne des marins ④ trouvée lors de la grande inondation de 1875. A l'extrémité Est de la rue, la présence d'un calvaire ⑤ sur son piédestal rappelle des pratiques oubliées. Descendez à l'ombre des platanes en longeant le parc.



Murailles et fossés ont disparu, rem-placés par des boulevards : Boulevard des Fossés de Raoul, Boulevard du Tour de Ronde... se prêtant à la promenade.



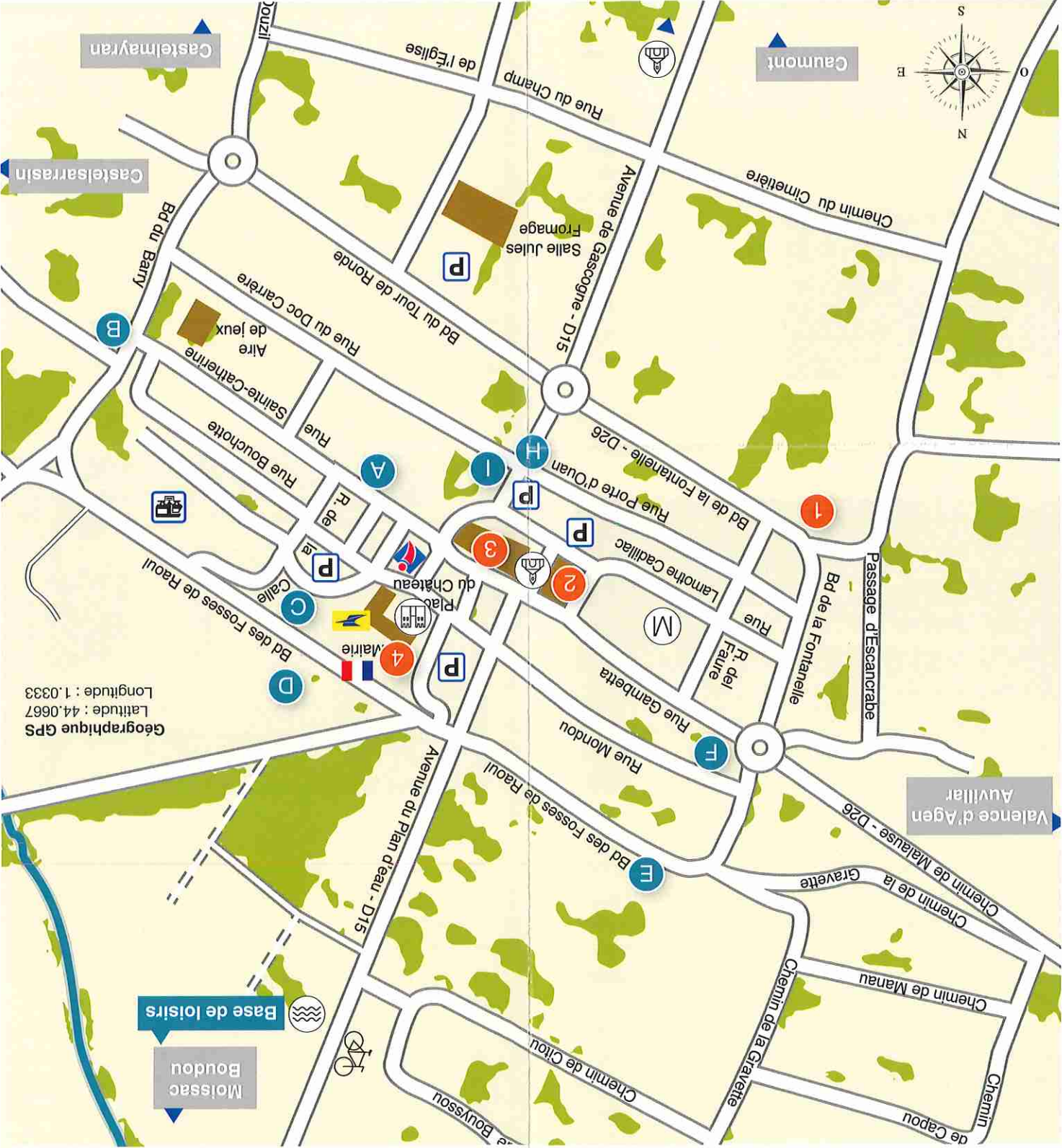
Au niveau du rond-point à gauche, on aborde la partie Nord. La Garonne y avait autrefois son lit et y revenait encore récemment lors des crues : les barques ressortaient alors pour aller chercher le pain ou amener les enfants à l'école. Il y a longtemps, là se trouvait un port, un embarcadère, des auberges, des commerces. Il n'en reste plus, montant vers le château, que la petite rue de la Calle ⑥ qui conduisait en prison les forçats dirigés ensuite vers Rochefort ou Toulon, où l'on trouvait les ateliers réparant les gabarres.

Ses maisons sont bâties avec les matériaux locaux : terre cuite rouge pour les soubassements et les encadrements de portes ou de fenêtres très exposés à l'eau et au vent, terre crue jaune dans les parties hautes, parfois mêlées aux galets de Garonne.

Le Boulevard des Fossés de Raoul s'étire vers l'Ouest, bordé à droite par des jardins potagers ⑦, et à gauche par le Château Richard Cœur de Lion ⑧. Le fils d'Aliénor y aurait passé une nuit, au retour de Croisade, l'Aquitaine étant alors possession anglaise. Cet impressionnant bâtiment à quatre hautes tours, objet de nombreuses modifications au fil des siècles, abrite actuellement les services administratifs.

De l'intersection Boulevard / avenue du Plan d'eau, on distingue bien ce qui fait l'originalité de l'église de Saint-Nicolas ⑨ : son porche ouvert sur 3 côtés. La D15 traversée, suivez le parc d'une belle demeure du XVIII^e siècle aux cèdres plusieurs fois centenaires. Un peu plus loin, admirez le pigeonnier à 6 pans ⑩ surmonté d'un épi de faîtage en céramique. En face est honoré Antoine Laumet, l'enfant du pays, seigneur de Lamothe Cadillac. Le Boulevard change encore d'orientation et prend le nom de Boulevard de la Fontanelle, mais... plus de fontaine ! Allez vous assoir à l'ombre des arbres dans le jardin des Indiens ⑪.

Circuit pédestre de SAINT-NICOLAS DE LA GRAVE

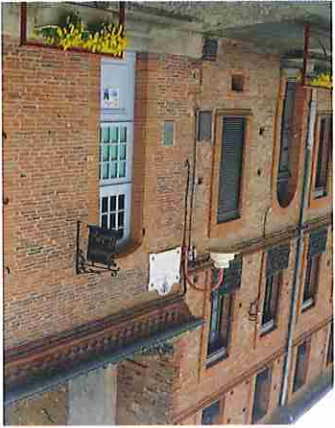


⑪ Piste cyclable - Canal latéral à la Garonne via le Pont Coudol
⑩ Château Richard Cœur de Lion
⑨ Musée Lamothe-Cadillac

② La place de la Halle

Au rond-point, prenez la rue à gauche cette rue vous mènera au musée Lamothe-Cadillac par la rue del Faure. Entrez et vous y découvrirez la vie aventureuse d'un étrange personnage.

En continuant votre chemin, vous arrivez au cœur de la cité sur la place de la Halle, autrefois place Nationale, et sa halle métallique de 1898. Nous sommes bien en Gascogne, la brique règne en maître dans les constructions. Contrairement aux habitations qui forment les rues, celles de la place sont de belle dimension : les notables les occupaient, et l'ancienne Maison Commune y était



③ Musée Lamothe Cadillac

1701 - 1901 : les Américains de Détroit connaissent le fondateur de leur ville et ils veulent l'honorer en nommant le prestigieux modèle de la GM « Cadillac ». Ils veulent aussi que sa maison natale devienne un musée : ils l'achètent et l'offrent à la municipalité qui doit l'entretenir. L'association « Patrimoine et Culture » gère les visites et organise des animations qui le font vivre. Il est ouvert chaque jour de juillet et août, ou à la demande pour les groupes.

passage à l'an 2000.

Le chemin de croix en tôle émaillée est remarquable. « SOL LUCEAT OMNIBUS », « que le soleil brille pour tous » vous souhaite le cadran solaire qui, au niveau du clocher, a marqué le sculpté doré du XVII^e siècle.

La chaise de Saint ANSBERT, archevêque de Rouen est en bois offert par l'Etat en 1892, est la copie d'une œuvre du Titien.

Une peinture naïve du XVI^e siècle, issue de l'église du Moutet, représente le baptême du Christ. « Le Christ couronné d'épices », Sarracolli du XVIII^e siècle où fut baptisé Cadillac.

Le mobilier recèle une cuve baptismale à godrons en marbre de est prolongée par une abside à pans coupés.

chapelles, et comporte des restes d'infrastructure romane. Elle La nef est un large vaisseau bordé de part et d'autre de quatre

Le portail, de style classique, date du XVII^e siècle.

l'église se trouvait sur le chemin de Compostelle. Renaissance. Les deux coquilles Saint-Jacques indiquent que

Le porche est ouvert sur trois côtés et présente des éléments

Son clocher toulousain culmine à 45 mètres.

siècle.

Religions et a été reconstruite à la fin du XVI^e, début du XVII^e

④ L'Eglise, bâtie au XIII^e siècle, a souffert des guerres de

des Journées du Patrimoine et pour divers concerts.

ment lors des fêtes de Carnaval, pour le 14 juillet, à l'occasion

des pétanqueurs, face au kiosque ① qui s'anime particulière-

biement quelques instants de repos, tout en suivant les « exploits »

② Les arbres et les bancs vous permettront de prendre agréa-

locaux et pains divers, a été déplacé de la halle à la Promenade

légumes de la région, charcuterie, fromages fermiers, miels, vins

ouverts. Le marché hebdomadaire du lundi matin, avec fruits et

les ornements sculptés en relief qui s'effacent et les grilles en fer

édifiée. Remarquez le fronton triangulaire qui ennoblit la façade,



Une sauveté en bord de confluence

À LA DÉCOUVERTE DE SAINT-NICOLAS DE LA GRAVE

INFOS PRATIQUES

- **RELAIS D'INFORMATION TOURISTIQUE**
Saint Nicolas-de-la-Grave
Patrimoine et Culture
Tél. : 05 63 94 82 81
- **OFFICE DE TOURISME Moissac-Terres des Confluences**
Siège principal
1, Boulevard de Brienne 82200 MOISSAC
Tél. : 05 32 09 69 36
E-mail : accueil@tourisme-moissacconfluences.fr
Site Web : tourisme-moissac-terresdesconfluences.fr

De Novembre à Mars :

Du lundi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h

Fermé le dimanche

Avril, Mai, Juin et Octobre :

Du lundi au samedi de 10h à 12h

et de 14h à 18h

Le dimanche et jours fériés de 10h à 13h

et de 15h à 18h

Juliet et Août : 7/7 jours de 9h à 19h

Septembre : 7/7 jours de 9h à 18h

*** Fermé le 25 Décembre et le 1^{er} Janvier**

Horaires susceptibles de modification

Moissac-Terres des Confluences



Château Richard Coeur de Lion

On hésite entre Histoire et légende, « On dit » qu'une tour fut érigée vers le X^e siècle sur la 1^{ère} terrasse dominant le fleuve, pour protéger Moissac. Les siècles ont profondément modifié le château : il fut d'abord en bois, puis en brique, agrandi, couronné de hautes tours.

« On dit » que Richard Coeur de Lion, au retour de croisade, serait passé par Saint-Nicolas, alors possesseur anglais. La Révolution française ne lui a pas été favorable : le château vit ses tours écartées, et il fut vendu à la Municipalité de Saint-Nicolas au titre des Biens Nationaux en 1792. Actuellement, il abrite la mairie et les services administratifs.



Château Richard Coeur de Lion

Anecdotes

- **Le château** a abrité la prison, la gendarmerie, la poste, la perception, des logements, l'école de garçons. Un inspecteur de l'Education a estimé un jour qu'il n'était pas utile d'ouvrir une 3^{ème} classe, il n'y avait « que » 150 élèves.
- **Le pêcheur-braconnier** est surpris sur son bateau par la maréchassée. Alors, il se jette à l'eau, abandonne sa prise, rentre vite chez lui, se couche. Quand les gendarmes viennent constater qu'il est absent du domicile, sa femme leur enjoint d'être moins bruyants, son mari dort...
- **Le nom de rues ou de lieux** a souvent un lien avec l'eau et ses activités : rues du Bazacle, de la Cale, des Sahutiers, boulevard des Fossés, de la Fontanelle.
- **Le nom du constructeur de la halle métallique**, ainsi que la date, sont inscrits sur chaque pilier : Alphonse Bellard, Paris 1898.

Le Jardin des Indiens
En 1829, la générosité de la population Tarn-et-Garonnaise a permis à trois indiens de la tribu Osage, abandonnés en France, de pouvoir rentrer chez eux. Depuis 1992, la commune attribue un lopin de terre aux Amérindiens pour prolonger cet échange. Ceux-ci y ont planté différentes espèces végétales et viennent régulièrement y rendre hommage à leurs ancêtres.

Le + d'infos
Découvrez Saint-Nicolas-de-la-Grave sous un autre regard à partir des jeux de piste proposés par l'Office de Tourisme Intercommunal. Durée : 1h30. Tarif : 2€/jeu.

Credit photos : Etienne Villiers, G Boyer, J Laporte, Joseph Sajoito - Création labo.fr / Imp. Techni Print

Un peu d'histoire

Étymologie :

Grave : Saint-Nicolas se situe au confluent de la Garonne et du Tarn. Leurs eaux charrient les roches arrachées aux Pyrénées et au Massif Central et les roulent, les transportant en galets et graviers → grave.

Saint Nicolas : village établi à proximité d'un fleuve autrefois navigable, Saint-Nicolas avait une population dont l'activité était intimement liée à l'eau. Saint-Nicolas est le protecteur des marins. Il est donc naturel que son nom désigne plusieurs ports le long de son cours (Saint-Nicolas de la Grave (82), Saint-Nicolas de la Balmerne (47).



À 5 km... la Base de loisirs



Située au confluent du Tarn et de la Garonne qui forment un plan d'eau de 400 ha, la Base est implantée sur un site exceptionnel de 29 hectares. Dedicée à la découverte, la détente et le jeu : Sentiers pédestres, site ornithologique, coins de pêche ou activités nautiques. Elle est accessible par la voie verte.

La réserve ornithologique



Le site ornithologique du Tarn et de la Garonne se révèle être un lieu d'hivernage, de reproduction et de transit de nombreux migrants. Munissez-vous du matériel adéquat ou ouvrez grand les yeux et venez découvrir les oiseaux (cygnes, sternes pierregaines, hérons, etc.) que vous n'avez peut-être encore jamais vus...

Personnage emblématique

Lamothé Cadillac

En 1658, naquit, à Saint-Nicolas, Antoine, 6^{ème} enfant du Juge Jean Laumet. Les études qu'il suivit à Toulouse lui permirent d'avoir des connaissances en droit, en philosophie, en architecture, en agriculture, en stratégie, en latin, en

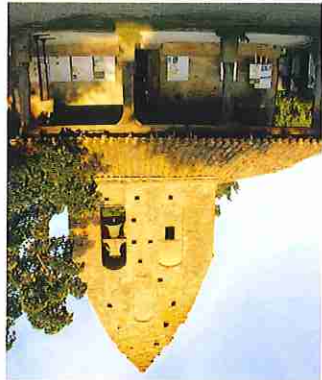


fondation de la ville de Detroit (USA) en 1701, entre les lacs Huron et Érié. Son intelligence, son audace, sa réussite firent de lui un homme puissant, mais ... dérangeant.

Après un détour par la Louisiane (la moitié des États-Unis actuels), il rentra en France, fit un petit séjour à la Bastille et revint « au pays » avec sa femme Marie-Thérèse. Gouverneur de Castel-sarrasin, il y mourut en 1730.



À 2,5 km... l'église du Moutet



Le Moutet était, jusqu'au XVIII^e siècle, une commune indépendante de Saint-Nicolas de la Grave, avec église et château, quelques maisons.

Maintenant, c'est un quartier excentré du village, vers le sud, sur la route de la Lomagne.

L'église du Moutet a deux particularités :

Construite au Moyen Âge, elle est l'une des rares églises d'Occitanie en terre crue. Ses murs épais portent l'empreinte d'un travail manuel. La cloche insérée dans le clocher-mur date de 1528.

Exceptionnellement, le mobilier a été conservé en quasi totalité : autels, banc des nobles, bancs d'œuvre, fonts baptismaux en pierre, chaire, grands tableaux. Derrière l'autel principal, un retable peint représente « La sainte Famille ».

L'église fut l'objet de profondes rénovations récentes : toiture, intérieur et extérieur.

Ouvert sur demande à la mairie.