

Dans les pas de...

LE MAGAZINE QUI VOUS FAIT CHEMINER VERS L'ESSENTIEL

Ces voyageurs qui prennent le temps...



23
24

ÉDITION
MOISSAC - TERRES DES CONFLUENCES



Plaisanciers, pèlerins,
cyclotouristes,
randonneurs...
dans les pas de ceux
qui savourent le temps.

DÉCOUVREZ
DIX (TRÈS) BONNES RAISONS
DE CHEMINER AVEC EUX !



EDITORIAL



Ici, certains nous rejoignent à pied par le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. D'autres parcourent les sentiers bucoliques à vélo. Quand les plus rêveurs préfèrent flâner au fil de l'eau. Plaisanciers, pèlerins, cyclotouristes, randonneurs... Ces voyageurs qui savourent le temps l'ont compris : tous les chemins mènent ici. Bienvenue à Moissac-Terres des Confluences !

Ici, cheminez vers l'essentiel

Comme eux, observez une nature préservée, appréciez de généreux vergers, explorez un patrimoine mondialement reconnu, une abbaye et son cloître, parcourez des ouvrages d'art uniques... Dénichez autant de pépites insolites qui vous invitent à poser la valise.

Jean-Pierre Grand

Président de l'Office de Tourisme Intercommunal de Moissac-Terres des Confluences

Directeur de la publication : Jean-Pierre Grand **Rédacteur en chef :** Nathalie Brixi **Direction artistique et mise en page :** Agence Vent d'Autan **Rédaction :** Evelyne Macfadyen, Marina Koess, Mélanie Deneau-Grau, Jean-Michel Garric, Kevin Denizet, Annie-Claude Elkaim, Loïc Lepreux, Nathalie Brixi **Crédits photos :** © Laurent Galaup - Agence Vent d'Autan, Sébastien Pouchard, Tony my Wave, Jacques Laporte, Alain Fourlenti, Jean-Michel Garric, Laurent Madelon, Elsa & Cyril, Adobe Stock | **Impression :** SOREP RCV sur papier Offset recyclé | **Parution :** Avril 2023 | **Document édité par** Office de Tourisme Intercommunal Moissac-Terres des Confluences | 1 boulevard de Brienne | 82200 Moissac | 05 32 09 69 36 | accueil@tourisme-moissacconfluences.fr | www.tourisme-moissac-terresdesconfluences.fr



OFFICE DE TOURISME
MOISSAC-TERRES DES CONFLUENCES
TARN - ET - GARONNE

Cheminer à Moissac-Terres des Confluences...

NATURE

PATRIMOINE

SÉRÉNITÉ

Les 10 bonnes raisons très



Dans les pas de...

Les petits marins de Saint-Nicolas



**Des activités sur plus
de 400 ha !**

En autonomie :

- ✓ Balade à vélo
- ✓ Pêche
- ✓ Randonnée
- ✓ Sports d'eau

Sur réservation :

- ✓ Canoë Kayak
- ✓ Location de vélo
- ✓ Paddle
- ✓ Randonnées nautiques
- ✓ Sports d'adresse



Perdre la notion du temps... Tant mieux !

Oubliez le bruit du quotidien. Reconnectez-vous à votre propre nature en allant pêcher sur l'étendue sauvage du plan d'eau du Tarn et de la Garonne et son parcours famille à la base de loisirs de Saint-Nicolas-de-la-Grave.



Observer les oiseaux.

C'est à la confluence, dans ce lieu privilégié où le Tarn et la Garonne se rencontrent que plusieurs espèces d'oiseaux s'installent, migrent, et nidifient. Une réserve ornithologique à admirer et préserver.



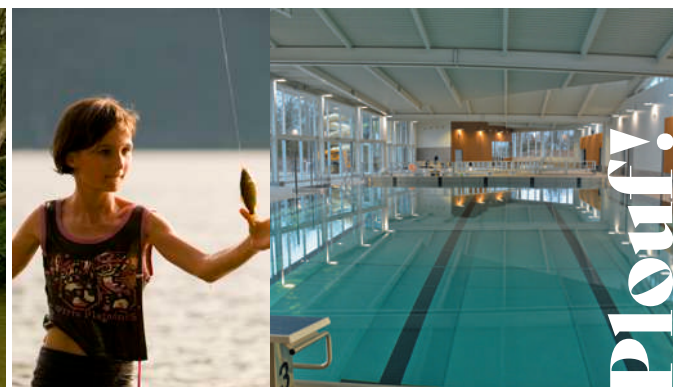
01 BASE DE LOISIRS DU TARN ET DE LA GARONNE SAINT-NICOLAS-DE-LA-GRAVE

A Saint-Nicolas-de-la-Grave, les moussaillons entre 6 et 12 ans naviguent sur des embarcations accompagnés d'un adulte. Reste la "balade bateau" en famille pour les plus petits !

Faut-il nécessairement être au bord de mer pour faire du bateau ? Non ! Ici, sur le plus grand plan d'eau du Sud-Ouest, de 400 hectares, le nautisme a le vent en poupe ! Et le choix est vaste. Avec la balade "Bateau Fun", partez à la découverte de cette zone « Natura 2000 » confortablement installé dans un bateau à moteur et accompagné d'un guide.

Débutant ou confirmé, seul, en famille ou entre amis, initiez-vous au canoë-kayak, à la voile, grâce à un encadrement assuré par des moniteurs diplômés.

Dès l'arrivée des beaux jours, ce sont aussi les pédalos et les paddles qui font leurs apparitions sur le paisible plan d'eau. Alors, si vous preniez le large ?



Se jeter à l'eau.

CONFLU'O CENTRE AQUATIQUE CASTELSARRASIN

Construit dans un objectif de performance énergétique et dans une démarche durable, Conflu'O propose une offre diversifiée pour toute la famille : bassin de loisirs de 190 m², jeux d'eau, toboggan aquatique, espace bien-être (hammam, sauna, douches sensorielles, jacuzzis).



Dans les pas de...

Les chassellatiers et leur savoir-faire

Passion

02 ZONE AOP | CHASSELAS DE MOISSAC

MOISSAC, Chasselas : AOP (AOC en 1971, et AOP depuis 1996),
**est désormais inscrit à l'Inventaire National du Patrimoine Culturel
Immatériel. Labellisé Site Remarquable du Goût depuis 2003.**

Le grain délicieux, doré est un produit à caractère unique cultivé sur les coteaux en pente douce exposés sud/sud-ouest. Le chasselas profite pleinement du soleil et du climat semi-océanique propice à sa culture. Ce grain d'or est le fleuron de notre production fruitière de renommée internationale au savoir-faire ancestral et si succulent.

Entre Bordeaux et Toulouse, c'est un produit phare de la gastronomie régionale. Dans les années 30, Moissac était devenu un centre de cure uvale où le chasselas était dégusté sans retenue pour profiter de ses bienfaits avérés.



CHASSELAS
de MOISSAC
AOP

50
ans
d'un raisin
irrésistible



*Découvrez nos recettes
autour du Chasselas :*



De l'or dans les mains.

Chaque hectare planté en chasselas demande environ 1 200 heures de travail manuel au cours de l'année pour produire en moyenne 13 tonnes de fruits.

De la coupe à la table, la grappe de chasselas exige mille attentions. Cueillie, puis libérée de ses grains abimés, elle est ciselée à la main. La prune, parure dorée et mate, est gage de qualité et de soin. Le raisin chasselas est un produit d'exception, cultivé en biodynamie, dans le respect du sol et de l'environnement naturel.



Rencontrer des chassellatiers...

Le fruit du travail de 4 saisons :

- ✓ 196 producteurs
- ✓ 419 hectares AOP
- ✓ 76 communes
- ✓ 2 500 à 3 000 tonnes en moyenne par an
- ✓ Coût de production : 2€/kg

De nombreux chassellatiers installés sur les coteaux de Moissac, perpétuent ce savoir-faire unique en Tarn-et-Garonne :
« Nous sommes fiers d'être toujours agriculteurs car c'est dur, et d'être même des chassellatiers, un métier rare. »

03 MARCHÉS & ARBORICULTURE TERRES DES CONFLUENCES

Le Tarn-et-Garonne est le 1^{er} département producteur, au niveau national, en pommes de table et kiwis, et le 2^{ème} en prunes, noisettes et raisin de table.

Le département produit 80% des fruits d'Occitanie et est le quatrième département français pour les arbres fruitiers. Sur les 300 000 tonnes de fruits produits, la pomme se récolte la part du lion. Le climat doux est propice aux cultures.



NATURE



Allez aux marchés !

A ne pas manquer pendant vos vacances, nos marchés de plein vent où vos sens seront assaillis par les couleurs et les odeurs et la promesse d'une gastronomie riche en produits frais. Nos producteurs vous proposent fruits et légumes, volailles, fromages, jus de fruits et vins mais aussi des fleurs et des plantes comme à la fête de la Salicaire à Saint-Nicolas.

Vous les trouverez de 7h à 13h :

- ✓ Lundi à Saint Nicolas-de-la-Grave
- ✓ Jeudi à Castelsarrasin
- ✓ Samedi à Cordes-Tolosannes
- ✓ Samedi et dimanche à Moissac
- ✓ Dimanche à Angeville

Calendrier des récoltes

Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre
-------	-----	------	---------	------	-----------	---------



Dans les pas de...

Les gourmands

et les gourmandes



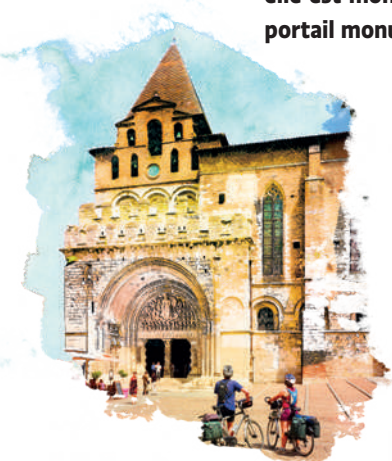


Dans les pas de...

Les pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle

04 ABBAYE SAINT PIERRE | MOISSAC

Incontournable Abbaye Saint Pierre de Moissac ! Depuis le XII^e siècle, elle est mondialement connue pour les chapiteaux de son cloître et son portail monumental, chef d'œuvre de l'art roman.



Le site est inscrit au Patrimoine Mondial de l'UNESCO, au titre des Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle. Et ce n'est pas un hasard ! Les 76 chapiteaux viennent éclore sur une forêt de 116 colonnes et déploient un riche décor sculpté, un mélange d'histoire théologique mais aussi un somptueux décor floral et animalier. 46 chapiteaux historiés racontent les scènes de la Bible et la vie des saints.

Le décor du tympan s'inspire de l'Apocalypse écrite par l'apôtre saint Jean et représente le retour glorieux du Christ sur terre pour assurer le triomphe définitif du Bien sur le Mal et y établir le royaume de Dieu. Le Christ est encadré par les symboles des quatre évangélistes : le taureau, l'ange, l'aigle et le lion. Tout autour 24 vieillards couronnés jouent du rebec pour glorifier la figure divine. Sur le côté du trumeau se tient le prophète Jérémie, l'une des figures les plus célèbres de Moissac.

Ecouter le silence !

Chuuutt... comme pour des générations de moine, le cloître et l'église sont des lieux privilégiés pour écouter le silence, se ressourcer, accéder à la paix et contempler.



Lever les yeux et contempler.

Tout est contemplation : du majestueux cèdre dans le cloître qui semble étendre ses bras protecteurs sur la richesse de son décor sculpté, au portail monumental qui surprend par l'imagination et le talent des artistes du Moyen Âge. La beauté du Christ roman et la finesse des nombreuses sculptures gothiques ne peuvent laisser le spectateur indifférent.



Aller plus loin, aller plus haut...

Et pour contempler ce festival des sens, le pèlerin peut profiter des chants des religieuses chaque soir aux vêpres ou par chance, s'il se trouve à Moissac pour la fête de saint Jacques, découvrir les trésors oubliés de la musique médiévale grâce au chœur de l'ensemble Organum.



Histoire





La pub, un jeu d'enfant !

En installant l'enfant dans la pub et en comprenant très tôt qu'un personnage unique et un message épuré pouvaient incarner une marque, Firmin Bouisset a balayé la vieille réclame bavarde et brouillonne et révolutionné l'art publicitaire.

Genie

Dans les pas de...

Firmin Bouisset, révolution dans la réclame !



05

CASTELSARRASIN ESPACE FIRMIN BOUISSET

Le Petit écolier de LU, la petite fille du chocolat Menier, le Pierrot du chocolat Poulain... Voici quelques-unes des icônes familières créées par Firmin Bouisset, l'un des pionniers de la publicité moderne.

Au cœur d'un petit hôtel particulier de briques roses nommé la « Maison d'Espagne », un Espace muséal est consacré à ce génial affichiste né à Moissac en 1859. Vous y retrouverez les œuvres indémodables de cet enfant du Pays devenu l'un des artistes les plus en cours de cette « Belle époque » foisonnante et romanesque. Ne résistez pas à cette véritable « Madeleine de Proust » !

Pierre Perret, enfant de Castelsarrasin, a inauguré en 2015 un parcours patrimonial de 19 panneaux.

Découvrez-le !



Petite ville, grand patrimoine.

Un port fluvial très actif, d'excellents vins régionaux, une gastronomie alléchante, un marché tout en couleur et des richesses historiques font de Castelsarrasin un lieu de villégiature très apprécié par nos navigateurs.

A ne pas manquer, l'église Saint Sauveur du XII^e siècle qui possède un mobilier exceptionnel, composé de boiseries et de marbres, dont les pièces majeures sont classées Monuments Historiques.



La fontaine des Moines

Bâtie au XVII^e siècle avec des matériaux médiévaux, prélevés sur l'église abbatiale de Belleperche, la fontaine dite "des Moines", pleine de mystère, se dévoile à l'occasion d'une promenade bucolique.



Un livre d'or géant !

Les murs de la galerie des graffitis sont autant de témoignages des visiteurs de l'abbaye : moines, hôtes, soldats, réfugiés, artisans, paysans... qui ont marqué leur présence cinquante ans, un siècle, ou deux siècles avant nous.

Venez flâner dans le temps !



Dans les pas de... Les témoins de l'histoire de Belleperche

06 ABBAYE DE BELLEPERCHE | CORDES-TOLOSANNES MUSÉE DES ARTS DE LA TABLE & LA GALERIE DES GRAFFITIS

L'abbaye de Belleperche est un ancien monastère cistercien, fondé au XII^e siècle et reconstruit au XVIII^e siècle.

Suite à la Révolution française, le monastère ferme ses portes et est vendu. Restent aujourd'hui de l'époque monastique les espaces dédiés aux activités hôtelières, lorsque les moines accueillaient des visiteurs de haut rang le temps d'un séjour. C'est en raison de ce riche passé que le Conseil départemental de Tarn-et-Garonne a choisi d'orienter la nouvelle vie de l'abbaye de Belleperche vers les arts de la table, thème qui traverse et relie les âges, les pays, les cultures. Les collections illustrent l'évolution, du Moyen Âge au XXI^e siècle des pratiques de tables et des objets qui s'y rapportent, vaisselle, verrerie, couverts, ustensiles et accessoires, d'usage quotidien ou festif, populaires, bourgeois ou aristocratiques, artisanaux et industriels.



Les petits plats dans les grands !



Cerise sur le gâteau, le Musée des Arts de la Table vous plonge de la fin du Moyen Âge à nos jours, dans le monde surprenant des manières de la table.



Dans les pas de...

Ces architectes qui ont réinventé Moissac

07 ART DÉCO | MOISSAC

L'Art Déco, style architectural en vogue dans les années 1930 s'est épanoui à Moissac. Son développement découle d'un événement tragique qui a ébranlé la ville...

La nuit du 3 au 4 mars 1930, des pluies diluviennes font gonfler les eaux du Tarn. Sa principale digue cède, des vagues de 9 mètres de haut déferlent et dévastent les habitations en terre crue et cuite. Le bilan est catastrophique : 80% de la ville est sinistrée, 600 maisons sont détruites. Moissac est un véritable champ de ruines et va bénéficier d'un élan de solidarité de particuliers et d'institutions telles que la Ville de Paris et le Royaume du Maroc. Une douzaine d'architectes toulousains seront dépêchés pour rebâtir la ville. Dans leurs bagages, ils amèneront le style Art Déco, très à la mode à cette période de l'Entre-deux Guerres. Et grâce aux finances allouées par leurs généreux donateurs, Moissac renaîtra ! Quatre quartiers vont être imprégnés de la mode Art Déco, et près d'une centaine de maisons vont adopter ce style.



Style

Les caractéristiques de l'Art Déco :

- ✓ Emploi de matériaux modernes : métal, fer forgé, verre, béton, acier, aluminium
- ✓ Fenêtres à pans coupés
- ✓ Oriel ou Bow Windows (Fenêtre qui s'avance sur la rue)
- ✓ La brique utilisée comme élément de décor
- ✓ Décors en fer forgé (porte d'entrée, rambardes, balustrades)
- ✓ Oculi
- ✓ Toits-Terrasses
- ✓ Lignes épurées
- ✓ Sobriété du décor



Le Kiosque de
l'Uvarium, 1933

*Consultez la Balade
Art Déco à Moissac*



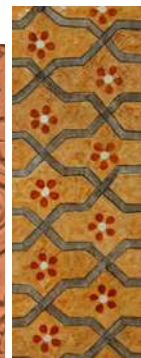
PATRIMOINE

Le retour à l'épure

L'Art Déco se distingue de l'Art Nouveau, qui lui, était le style de la Belle Epoque à la fin du XIX^e siècle.

Ce dernier était plus exubérant, nommé par ses détracteurs « l'Art Nouille » !

L'Art Déco c'est le retour à l'épure, l'ordre, la symétrie. C'est un style qui se veut moderne et fonctionnel, et cherche à être applicable de façon industrielle.



Le détox avant l'heure !

Moissac est déclarée « Station Uvale » en 1931, un lieu où l'on pratique la monodîète de raisins. Petit pavillon polygonal, le Kiosque de l'Uvarium faisait partie d'un ambitieux programme d'aménagement des berges du Tarn. Sous ses pergolas, on venait déguster le fameux raisin Chasselas, en grappe ou en jus. Le bâtiment a gardé son esprit Art Déco, avec sa forme arrondie si singulière, son ossature métallique, et ses peintures murales colorées.



Dans les pas de...

Ces bateaux qui enjambent le Tarn

insolite

Le canal latéral à la Garonne ou canal de Garonne relie Toulouse à Castets et Castillon près de Bordeaux, où il rejoint la Garonne.

- ✓ Inauguré en 1856
- ✓ Longueur : 193 km
- ✓ 128 mètres de dénivelé
- ✓ 53 écluses
- ✓ 7 Ponts-canaux

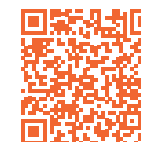
08 LE PONT-CANAL & LA VÉLO VOIE VERTE | MOISSAC

Le magnifique Pont-canal du Cacor permet au canal latéral à la Garonne de franchir le Tarn. C'est le troisième plus long Pont-canal de France : 356 mètres et 15 arches de briques roses et de pierres calcaires enjambent le canal avec élégance.

A 20 minutes à pied du centre-ville, admirez cet ouvrage d'art assez spectaculaire : voici un pont qui permet aux bateaux circulant sur le canal latéral à la Garonne d'enjamber... d'autres bateaux qui naviguent sur le Tarn ! Notre coup de cœur expérience : découvrez le plaisir d'une croisière éco-responsable, silencieuse, propulsée 100% à l'énergie solaire avec la Compagnie Fluviale du Midi.



*Pédalez
selon vos envies*



Marche à l'ombre. Ou bien roule !

A l'ombre des platanes, parcourez à pied ou à vélo le Canal des Deux Mers qui relie l'Atlantique à la Méditerranée. La Vélo Voie Verte est un itinéraire incontournable qui traverse notre département d'Est en Ouest, à travers vergers, vignobles, ports fluviaux et riche patrimoine.



Dans les pas de...

Les chuchoteurs et leurs endroits secrets

Whaou

Point de vue de la Vierge à Moissac

“ En empruntant le chemin du Calvaire ou celui des Vignobles - attention, ça grimpe ! - vos efforts seront vite récompensés par une vue à couper le souffle sur toute la ville. Un vrai plaisir pour les yeux ! Un spot idéal si vous voulez vous dégourdir les jambes... Rassurez-vous tout de même, si la montée à pied ne vous inspire pas, le site est aussi accessible par la route. ”

Chut... Un secret chuchoté par Alain



09 POINTS DE VUE | TERRES DES CONFLUENCES

Point de vue de Boudou

“ Admirez le paysage qui s'étend à perte de vue. C'est sans aucun doute le meilleur spot pour voir la confluence du Tarn et de la Garonne. Vous pourrez même y pique-niquer. Comme une impression d'être hors du temps, apaisé, la tête dans les nuages ! ”

Chut... Un secret chuchoté par Christine

Et au loin on aperçoit La Sauveté de Saint-Nicolas-de-la-Grave

Fondée en 1135, avec sa halle bordée de « cornières » et son église du XVII^e siècle au clocher toulousain, Saint-Nicolas-de-la-Grave, niché dans un écran de verdure, est un des plus anciens villages du département. Son château Richard Cœur de Lion, où se trouvent aujourd'hui les services administratifs, domine la vallée de la Garonne.

A quelques pas, découvrez la maison natale du Seigneur de Lamothe-Cadillac, qui abrite le musée retraçant la vie hors du commun de ce gascon atypique du XVII^e siècle, fondateur de la ville de Détroit (Michigan - USA).



Point de vue de Cordes-Tolosannes

“ Et si vous n'en avez pas eu plein les yeux pendant ce périple en Terres des Confluences, offrez-vous une pause contemplative à Cordes-Tolosannes. Depuis le belvédère surplombant la Garonne, vous pourrez admirer un panorama remarquable sur nos verdoyants paysages. Si le beau temps est de la partie, vous apercevrez les coteaux du Quercy et la chaîne montagneuse des Pyrénées. ”

Chut... Un secret chuchoté par Nicolas



Découvrez d'autres secrets
de nos chuchoteurs :



secretspartagesautourdemoissac.fr



"Notre regard
peut changer
les couleurs
du monde"

Dans les pas de...

Jean-Jacques
Kugel

10 LES CHÂTEAUX D'EAU | TERRES DES CONFLUENCES

Egayer les façades grisâtres de châteaux d'eau ? En voilà une idée originale ! Celle imaginée par Jean-Jacques Kugel, artiste-peintre sculpteur de Montauban.

Adolescent, ce dernier rêve d'être styliste, mais la vie en décide autrement et prend un cap différent : point d'hommes et de femmes à vêtir, mais plutôt des façades et des édifices, que l'artiste prendra plaisir à orner de peintures originales.

De village en village, arpentez les Terres de Confluences sous un autre angle, à la découverte de ce fresquiste qui a laissé l'empreinte de son œuvre, autant géniale qu'inattendue. Ses créations, peintures ou sculptures, toujours en lien avec l'histoire locale, nous en apprennent davantage sur l'identité de notre territoire, et sont un vrai plaisir pour les yeux. Laissez-vous émerveiller par ses trompe-l'œil colorés, ses paysages chatoyants, et laissez-vous transporter par ses scènes et personnages tout en allégresse.



L'art à portée du quotidien

Selon Jean-Jacques Kugel, l'art doit être à la portée du quotidien, « dans un monde rationnel où chaque chose est à sa place ». En effet, loin des circuits artistiques traditionnels, les fresques sur châteaux d'eau lui permettent de garder accès à son œuvre, 24h sur 24 toute l'année !

Un artiste perché !

A 40 mètres de hauteur, l'artiste s'est adonné à un véritable exercice de voltige. Perché tout en haut de ces édifices, sur ses échafaudages, le peintre a éprouvé un certain amusement à voir les têtes relevées des passants curieux !

CASTELSARRASIN

-  **Localisation :** Chemin de Notre Dame d'Alem
82100 Castelsarrasin
-  **À voir à proximité :** Le Parc de Clairefont

LA VILLE DIEU DU TEMPLE

-  **Localisation :** Rue du Château d'eau
82290 La Ville Dieu du Temple
-  **À voir à proximité :**
Un petit lavoir récemment restauré

GARGANVILLAR

-  **Localisation :** Chemin du Château d'eau
82100 Garganvillar
-  **À voir à proximité :**
Lavoir du lieu-dit La Marnière

COUTURES

-  **Localisation :** Rue de la Mairie - 82210 Coutures
-  **À voir à proximité :** Église Saint-Martin, point de vue sur les côtes du Quercy
-  **Pratique :** Aire de pique-nique à côté du Château d'eau

SAINT ARROUMEX

-  **Localisation :** Route du Château d'eau
(environ 1 km du village)
82210 Saint-Arroumex

CAUMONT

-  **Localisation :** Caulets - 82210 Caumont
-  **À voir à proximité :**
Église Saint Laurent au cœur du village

Relooking



NATURE • PATRIMOINE • SÉRÉNITÉ



ICI,
UNE ÉTAPE
QUI ÉPATE !



OFFICE DE TOURISME
MOISSAC-TERRES DES CONFLUENCES
TARN - E T - G A R O N N E



Rendez-vous sur www.tourisme-moissac-terresdesconfluences.fr • 05 32 09 69 36

1 boulevard de Brienne | 82200 Moissac | accueil@tourisme-moissacconfluences.fr



Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France
inscrits sur la Liste du patrimoine mondial en 1996

